

# **EMISFERI CINEFEST**

**La festa del cinema emergente e d'autore**

**Lunedì 18 Novembre 2024 dalle 19:00 alle 21:30**

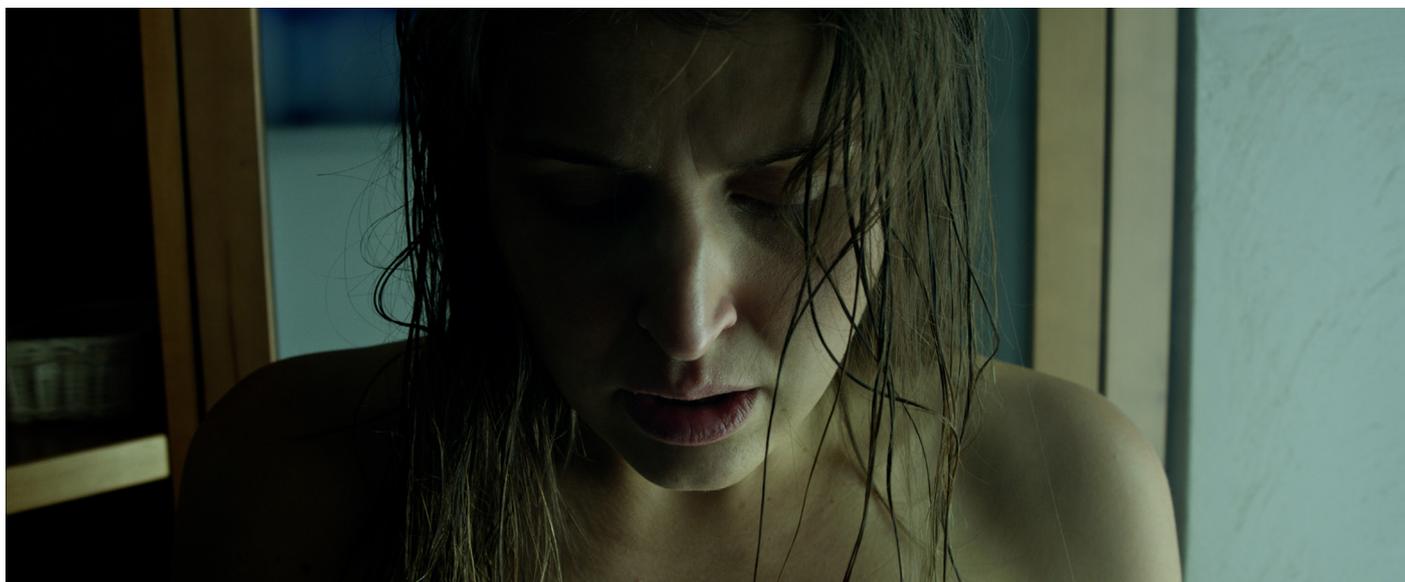
**Institut français - Centre Saint-Louis, Roma  
Largo Giuseppe Toniolo 20-22**

**Ingresso gratuito**

EMISFERI CineFest è un festival organizzato e promosso da Tersite Film, con l'obiettivo di portare in sala film indipendenti e autori emergenti, sia di lungometraggi che di documentari e cortometraggi, cercando di creare un'occasione di visibilità per opere alternative e talvolta discriminate dai circuiti distributivi tradizionali.

## **PROGRAMMA**

Inizio proiezioni ore 19:00



**La vie en rouge di Andrea Fornalè | 15' | 2024**

### **Fuori Concorso**

Mila, una giovane sceneggiatrice, vive una relazione tossica con il suo fidanzato violento, Albert. Da quando si sveglia una mattina, Mila ha delle visioni a cui non riesce dare una risposta. Solo grazie ad una sua amica e a delle fotografie riuscirà a ricordare.



### **Flâneurs di Ivano Lollo | 5' | 2024**

Flâneurs, figure erranti, veloci seppur immobili, in un vagare incerto, senza scopo e senza meta, solo in cerca di, o in fuga da, se stessi. Automi in corsa senza sosta generati da una società in continuo movimento. Con penetrazione tra opposti, pedine nere e bianche in città-scacchiere verticali, impassibili a incontri e ad amori solo fugaci.



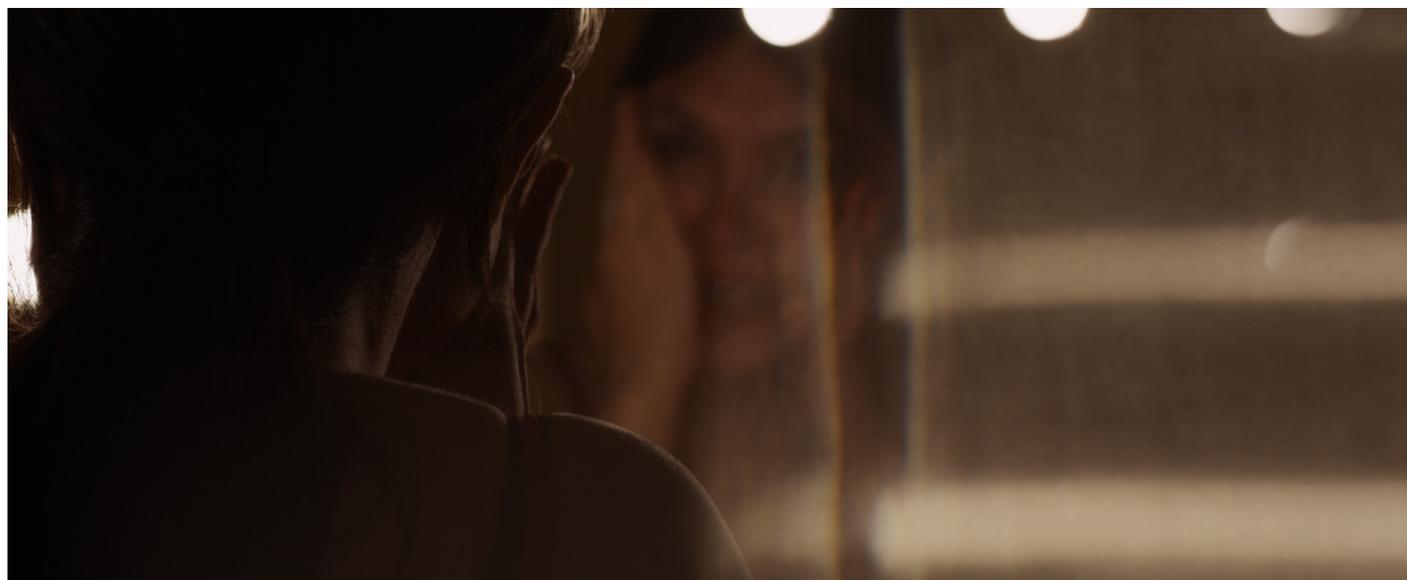
### **Io vivrò (Eu voi trăi) di Liliana Mării | 37' | 2024**

Il documentario racconta la storia di Aliona Stirbu, donna a cui è stato diagnosticato il linfoma di Hodgkin. Combattendo la malattia con il sorriso, Aliona dà prova di coraggio e speranza e cerca di far comprendere ai propri figli l'importanza di non vivere passivamente le proprie vite.



### **Dagon di Paolo Gaudio | 6' | 2024**

Nella San Francisco del 1919, un uomo è in piedi sul cornicione di un palazzo pronto a saltare. Disperato, rivive nei suoi ricordi l'episodio assurdo e sconvolgente che lo ha condotto sull'orlo del suicidio: l'incontro con il mostruoso e mitologico Grande Antico, DAGON. Liberamente ispirato all'omonimo racconto dell'autore di culto H.P. Lovecraft, DAGON è un cortometraggio in animazione stop motion.



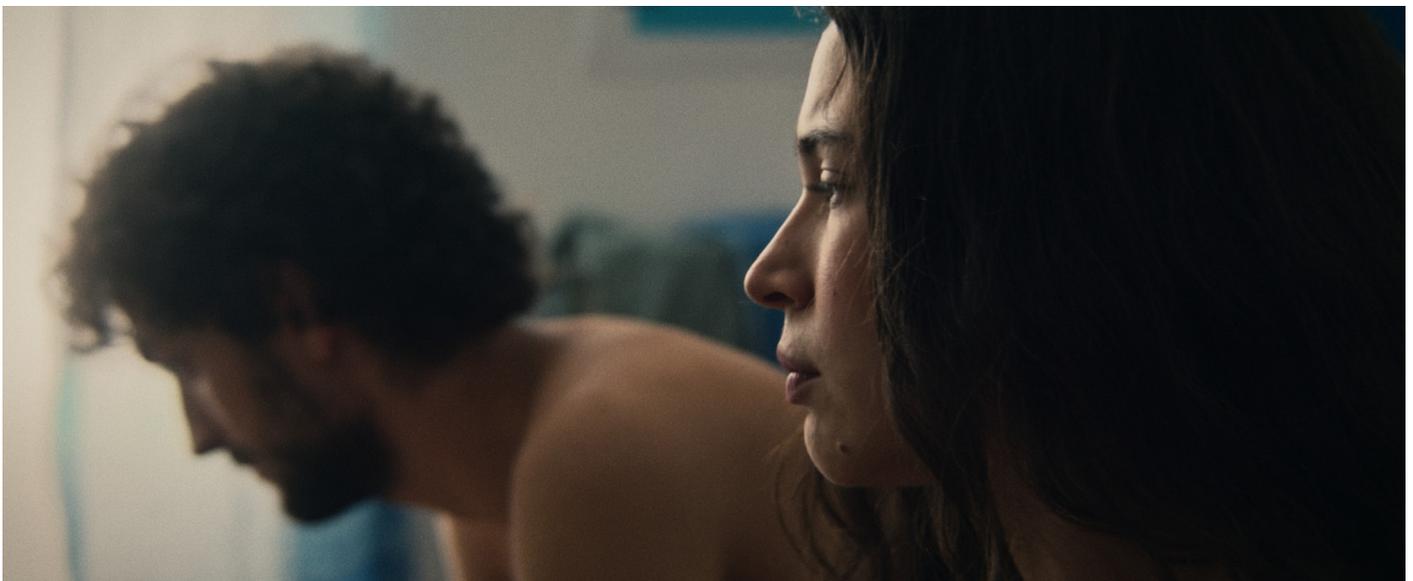
### **Rugiada Rossa di Claudia Guccione | 5' | 2024**

Una giovane ragazza è seduta, da un lungo e indefinito lasso di tempo, alla toiletta, dove cerca di catturare un'idea di perfezione, truccandosi e struccandosi ripetutamente. Stremata fisicamente ed emotivamente, commette una serie di errori che, prima involontariamente e poi per scelta, la portano a truccarsi del suo stesso dolore.



### **Elvis di Fabrizio Fanelli | 13' | 2022**

L'inquadratura aerea di Quarticcio, da una finestra del palazzo più alto del quartiere scende un mazzo di chiavi. Poco distante il vecchio pazzo del quartiere ripete freneticamente di osservare il cielo, lo stesso cielo, sotto cui Elvis, dieci anni, incide il muro con il coltellino. Fa parte della quotidianità di Elvis girovagare per il quartiere e durante queste passeggiate incontra vari personaggi e si interroga sul senso di diventare grandi. Raccoglie punti di vista differenti, ma decide di sposare quello del pazzo: finalmente guarda il cielo e si trova a volare sul quartiere che prima nemmeno vedeva.



### **Sintonia di Emanuele Tresca | 17' | 2022**

È la prima volta che Luca va a trovare la fidanzata, Martina, nella sua nuova città. La mancanza di sintonia nei gesti e nelle parole quotidiane svela ai due quanto la relazione stia cambiando, e che non sarà facile tenere vivo il loro amore.



## EMISFERI CINEFEST

Sono previsti incontri e collegamenti video con le autrici e gli autori.

L'evento verrà presentato e moderato da **Giuseppe De Cicco**, attore e formatore.

Ingresso gratuito fino a esaurimento posti. Per prenotare è sufficiente inviare un nominativo e numero di persone via whatsapp al numero 351.65.00.255, oppure una mail all'indirizzo [accrediti@emisfericinefest.it](mailto:accrediti@emisfericinefest.it).

Evento realizzato con il contributo di:

